

सी. ई. एस कला आनी वाणिज्य म्हाविद्यालय, कुंकळ्ळी, साश्ट – गोंय
दुसरें वर्स कला, चौथी सत्र परिक्षा, एप्रील, 2018

विशय: कोंकणी एकांकी

गूण : 80

Time: 10.00 a.m to 12.00 noon

वेळ : 2 वरां

तारीख: 27/04/2018

सुचोवण्यो : सगळें प्रस्न सक्तीचे आसात.

प्रस्नां सामकार दरेकाचे गूण दाखयल्यात.

प्र. 1. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो विस्तारान बरयात. (16)

- अ. कोंकणी एकांकीच्या इतिहासाचो नियाळ घेयात.
- ब. एकांकी म्हळ्यार कितें तें सांगून एकांकीच्या प्रकाराचेर उजवाड घालात.
- क. एकांकीच्या घटकांचेर खोलायेन बरयात.

प्र. 2. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो लांब जापो बरयात. (16)

- अ. 'वनमहोत्सव' एकांकीतलो भ्रश्टाचार तुमच्या उतरांनी मांडात.
- ब. 'ही झुजा सैमाची' ह्या एकांकीतलें तरनाटे आनी जाण्ट्याच्या झुजाविशीं बरयात.
- क. हापो आनी मिंगेलपायच्या संबंधांचेर उजवाड घालात.
- ड. खामसुत्री बावल्यांचो मनशांचो खेळ, तुमच्या उतरांनी मांडात.

प्र. 3. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन विधानांचें संदर्भासयत स्पश्टीकरण करात. (12)

- अ. "तागेलो चुनो काडून सोंपतगीर रितो डबो तूं व्हर".
- ब. "तुवें पर्स बांकार दवरली आनी तूं ओंठ रंगोवपाक रंगलें, तितल्यान हाणें सादयलें".
- क. "बरें न्हिदेचें सवंग घेवन पडला. मालक्रियाद!".
- ड. "तुज्या बोल्सांत तुजे चुमडेंत कितेंय आयतेंच मेळटा जाल्यार तो पळयता".

प्र. 4. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो धा – बारा वळींनी बरयात. (12)

- अ. हापोच्या मावशेचें चित्रण करात.
- ब. खामसुत्री बावली एकांकीतलो मवाली.
- क. गरिबाक पुण्य कशें फावो जाता?
- ख. वनमहोत्सव एकांकीतलें फटींगपण.

प्र. 5. टिपो बरयात. (खंयच्योय दोन) (12)

- अ. कला अकादेमीची एकांकी सर्त
- ब. एकांकीतलें कथानक.
- क. मिंगेलपाय.
- ड. तरनाटे जाण्ट्याक घराभायर काडपाचें कारण.

प्र. 6. अ. सकयल विचारिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (6)

- अ. काळ म्हळ्यार कितें तें सांगून काळाच्या प्रकारांची नांवां सांगात.
- ब. वर्तमान काळाच्यो दोन देखी दियात.
- क. निश्चीत आनी अनिश्चीत काळ म्हळ्यार कितें?

प्र. 6. ब. पांच इश्ट एकठांय येवन रक्तदान शिबीर घडोवन हाडुया म्हूण भासाभास करतात अशें समजून संवाद लेखन करात.

(6)

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX