

C.E.S College of Arts and Commerce Cuncolim, Salcete-Goa
S.Y.B.A. IIIrd Semester End Examination Oct 2018
Hindi (HGC-001)

(आधुनिक हिन्दी गद्य की इतर विधाएँ)

Marks: 80

Duration: 2 hr

Date: 20/10/2018

Time: 10.00 a.m. to 12.00 noon

प्र.1.अ) निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (16)

1. शरत् के पिता का स्वभाव दर्शाते हुए परिवार पर उसके परिणामों को स्पष्ट कीजिए।
2. शरत् पहली बार रंगून कब और क्यों जाते हैं?
3. शरत् की पहली कहानी कहा छपती है? इसका श्रेय किसे जाता है?
4. 'वह भी कोई देश है महाराज' की विषय वस्तु क्या है?
5. लेखक की पूर्वोत्तर यात्रा का उद्देश्य क्या है?
6. पूर्वोत्तर राज्यों का भारतीय शासन व्यवस्था के प्रति अंतर्विरोध क्यों है?

प्र.2.अ) निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (16)

1. महादेवी वर्मा का मैथिलीशरण गुप्तजी से कब और कैसे संपर्क हुआ?
2. महादेवी वर्मा के मन में बार-बार प्रकृति से संबंधित कौनसा प्रश्न उठता था?
3. रवीन्द्रनाथ टागोर के प्रति महादेवी वर्मा ने अपना सम्मान किस प्रकार व्यक्त किया है?
4. सुशीला का विवाह किससे होता है?
5. सुशीला के सहयोगी उनसे किस प्रकार पेश आते हैं? क्यों?
6. सुशीला के ससुराल वाले उससे किस प्रकार का व्यवहार करते हैं?

प्र.3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (12)

शरत्चंद्र चट्टोपाध्याय के जीवन चरित्र पर प्रकाश डालिए।

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए।

अ) मोतीलाल।

आ) शरत् का साहित्य।

प्र.4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (12)

‘वह भी कोई देश है महाराज’ यात्रावर्णन में पूर्वोत्तर राज्यों का वर्णन किस प्रकार किया गया
अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए ।

अ) पूर्वोत्तर राज्यों का विद्रोह।

आ) शोषण का चित्रण।

प्र. 5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

मैथिली शरण गुप्त के व्यक्तित्व का चित्रण किस प्रकार किया गया है?

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए।

अ) रवींद्रनाथ टागोर।

आ) सुभद्रा कुमारी चौहान।

प्र. 6. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

‘शिकंजे का दर्द’ आत्मकथा का मूल स्वर क्या है?

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए ।

अ) सुशीला की नानी।

आ) सुंदरलाल टाकभौरै।
